

Refleksjonsbrev for Nordlyset mars 2021

Som vi nevnte i forrige måneds refleksjonsbrev så har vi valgt å fokusere på vann og maling i prosjekt den siste tiden. Det er disse materialene vi har sett at barna har vist størst interesse for gjennom prosjektarbeidet. Derfor ønsker vi å fordype oss i disse to materialene. Dette passet også fint i forberedelsene til karnevalet, hvor vi valgte å bruke maling da vi skulle lage kostymer.

I utgangspunktet hadde vi planlagt at barna skulle få ha på seg t-skjortene sine mens de malte inne på malerommet, men fordi andre avdelinger skulle bruke rommet valgte vi i stedet å bruke t-skjortene som malelerret på bord. Den kreative prosessen til barna ble dermed noe annerledes, men når vi reflekterte over dette i etterkant så vi at dette trolig skapte en større bevissthet rundt at de faktisk laget sine egne antrekk.

Det så også ut til at barna syntes det var spennende å få male på et nytt materiale (på stoff i stedet for ark). I selve prosessen var det flere av barna som nøyte litt før de satte i gang med malingen. Noen brukte pensel, mens andre dyppet hendene i malingen. Noen var veldig opptatt av fargene og satte ord på hvilke farger de malte med. Noen oppdaget at de kunne helle malingen fra skålen og la denne renne ned på t-skjorten. Flere pekte stolt på t-skjortene som ble hengt til utstilling i taket, og når karnevalsdagen kom ville alle barna ha på seg kostymene sine med en gang de ankom barnehagen. Kanskje ble eierskapsfølelsen hos barna forsterket ved at prosessen ble endret?



Selve karnevalet var også stor stas. Vi hadde hengt ballonger i taket, og disse var barna klare for å leke med umiddelbart etter frokosten. Vi skrudde på diskolys og musikk, danset og lekte med ballonger – først på avdelingen og deretter i gymsalen. Dessverre kunne vi ikke være med på show med de større barna fra Snøfallet og Lynet (grunnet korona), men noen av barna var så heldige å kunne smugtitte fra vinduet i overetasjen.



«Barnehagen skal bidra til at alle barn kan oppleve glede, humor, spenning og engasjement gjennom lek – alene og sammen med andre» (Kunnskapsdepartementet 2017)

På plandagen fikk personalet ferdigstilt musikkrommet slik at barna der kan utforske lyd gjennom ulike materialer. De to gruppene fra Nordlyset som foreløpig har vært der tok imot rommet og materialene med stor iver. Vi kan se hvordan de inspirerer hverandre i utforskningen, og noen av barna har etterspurt å få gå dit flere ganger etterpå.



I tillegg til vann og maling har vi introdusert noen nye materialer i mars – nemlig ris, papir og fjær. Gjennom blant annet lek med vann og med steiner, har barna vist stor interesse for å fylle og tømme. Dette ga oss idéen om å bruke ris. Første gangen helte vi masse ris i et sansebord og alle barna deltok i utforskningen. De smakte, helte ris på gulvet, fylte skåler og helte det over i andre skåler. Etter dette har vi tatt fram risen i ulike situasjoner – som en bordaktivitet, eller på gulvet. I tillegg har vi i påsken hatt papir i ulike kvaliteter og fjær tilgjengelig for utforskning.

