

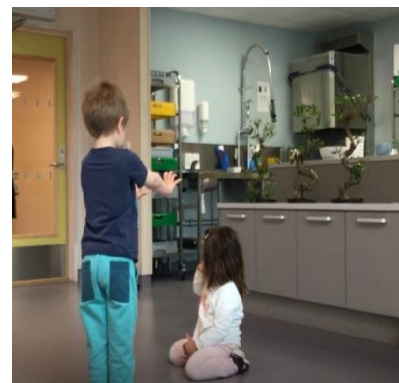
Refleksjonsbrev for mai 2021

Mai har vært en måned som har flydd forbi med både karantene, inneklemt dager og helligdager. Dette har naturlig nok satt sitt preg på hvor mange spor vi voksne har kommet med i prosjektet denne måneden. Samtidig når vi ser tilbake på måneden ser vi at mye av prosjektet lever i hverdagen, barna tar med seg ulike elementer fra eventyr, sang og musikk inn i deres egen lek og utvikler interessen og prosjektet på egenhånd. I forbindelse med forberedelsene til 17. mai hadde vi en eventyrstund om hvorfor vi feirer 17. mai. I en liten gruppe leste vi eventyret om hvorfor Norge og Danmark ble uvenner. Etter lesning og mye refleksjon skulle vi forsøke å ha et rollespill rundt eventyret. Barna begynte raskt å dele ut roller – men ikke de



rollene den voksne hadde sett for seg. De tok fortellingen om 17. mai inn i sitt eget univers, og delte ut roller som katt, Iron man, Hulken og Elsa. Barna var regissører og organiserte skuespillet om og om igjen. De blandet elementer fra egne opplevelser, egne favoritt filmer og fortellingen om 17. mai.

Etter hvert ønsket alle å spille, så da spurte de om den voksne kunne fortelle. Barna utførte fortellingen imens den voksne improviserte. Det å øve på å ta en rolle og spille ut hva en annen forteller viste barna stor mestring i. Den voksne fant på, og barna hoppet rett inn i egne roller. Vi ser at gjennom arbeidet med eventyr har barna fått en større forståelse for det å spille ut ulike roller, samt dramaturgien i et eventyr. De lever seg inn, forteller og tar mange av de klassiske elementene fra eventyr inn i deres utforskning.





Videre denne måneden har vi brukt tid på å ta med både eventyr og musikk med ut ettersom vi tilbringer store deler av dagen vår ute. På tur i skogen ser vi også at interessen for lyd og instrumenter finner sin plass. I skogen fant vi mange pinner, og et av barna begynte å banke med en pinne på en stein, og det lagde jo en kul lyd! Den voksne i nærheten begynte også å banke med en pinne på en stein, så videre på en

trestubbe - da ble det jo en annen lyd! Flere barn kom til, og de fant seg også noen pinner. Barna gikk så på lydutforskning med å prøve og slå på forskjellige ting. De testet blant annet å slå på bakken, på noen stålrør, på en trebenk, noen kongler og lyng. Alt ga forskjellige lyder fra seg. Nå skulle vi prøve å spille sammen. 1,2,3, trom!! Det ble skikkelig kule rytmer og barna viste masse spilleglede. Vi ble enige om at vi måtte lage et slagverk i skogen vår i barnehagen. Dermed ble det et lite



snekkerprosjekt for flere av barna i skogen til barnehagen hvor de har laget instrumenter som henger i trærne samt en stor xylofon av pinner. Flere av barna har tatt med seg stokker, steiner og kongler for å teste ut disse instrumentene – hvilken lyd får vi når vi slår med en kogle? Blir det likt som når vi bruker pinner? Hva med når vi trommer på trærne – blir det musikk av det og? Vi ser at

musikken lever i både de små og store øyeblikkene på avdelingen, og de utforsker, reflekterer og deler sine tanker med de rundt seg. Videre i juni ønsker vi å fortsette med å ta prosjektet mer ut, vi følger barnas spor og ser hvordan de fletter både prosjekt og utemiljø sammen og ser da på hvordan vi kan være med på å utforske de interessene videre sammen.

